

**COMUNICATO STAMPA**

(31/07/17)

**Torna la Summer School**

**Dieci corsi e venticinque concerti tra agosto e settembre per la sesta edizione dell’evento musicale organizzato dall’Istituto Peri-Merulo.**

**Docenti di fama internazionale per quello che sta diventando**

**un vero e proprio festival musicale estivo**

Girata la boa del primo lustro, la Summer School dell’Istituto Peri-Merulo giunge quest’anno alla sua sesta edizione. Appuntamento consolidato, vitale, creativo della vita artistica reggiana del periodo estivo, è organizzata dalla scuola mettendo in campo risorse e competenze in uno sforzo corale, grazie anche al sostegno di amministrazioni locali e privati che si dimostrano capaci di una visione illuminata e progettuale della politica culturale, anche in tempi di grandi criticità come sono quelli odierni.

Un mese di corsi e concerti distribuiti sul territorio che nell’intenzione degli organizzatori vuole pensarsi sempre più come un grande festival nel quale formazione ed eventi si alternano, valorizzando il territorio e le competenze in esso attive in campo musicale.

I corsi tenuti da docenti di livello internazionale fanno confluire giovani studenti, familiari, operatori anche da altre province; il fitto cartellone di concerti stimola migliaia di presenze e valorizza emergenze artistiche, luoghi ed eccellenze nei comuni che partecipano, dando contestualmente la possibilità a tanti giovani talentuosi di esibirsi in pubblico e mostrare la splendida qualità del proprio fare.

Una comunità più sensibile all’arte musicale è una comunità più cólta, civile, socialmente attrezzata e sana. Le ricadute positive della Summer School sono molteplici, su più livelli, conferiscono un sempre crescente prestigio al conservatorio reggiano come al territorio e sono un’importantissima opportunità che viene data a tanti ragazzi volonterosi di crescere all’insegna della cultura e dell’arte, come futuri professionisti preparati e pronti alle sfide della strada intrapresa, ma anche come cittadini più evoluti e consapevoli.

Importante il calendario di corsi anche quest’anno, che prevede quelli di Arpa con José Antonio Domené, Batteria jazz con Marco Volpe, Clarinetto con Fabrizio Meloni, Contrabbasso con Petru Iuga, Corno con Giovanni Hoffer, Fagotto con Carlo Colombo, Flauto con Michele Marasco, Oboe con Luca Vignali, Tromba con Piergiuseppe Doldi, Vibrafono e improvvisazione Jazz con Giovanni Perin e Violino con Robert Kowalski.

A questi si aggiungono un’Officina musicale, Laboratorio orchestrale e Direzione d’orchestra; la Vacanza studio/Laboratorio orchestrale per ragazzi dell’Istituto sotto la guida di Gabrielangela Spaggiari in collaborazione con il coreografo Arturo Cannistrà che prosegue l’ormai consolidata collaborazione fra “Peri-Merulo” e Fondazione Nazionale della danza per progetti concepiti fra espressione musicale e corporea. Infine si terrà anche un Corso di musica d’insieme e da camera per chitarra.

**I docenti**

**José Antonio Domené**

Prima Arpa dell'Orchestra Sinfonica del Gran Teatro del "Liceo de Barcelona"; Prima Arpa dell'Orchestra Sinfonica "Città di Las Palmas" alle Isole Baleari.

**Marco Volpe**

Batterista docente al Conservatorio di Campobasso.

**Petru Iuga**

Professore alla Hocshule di Mannheim e solista.

**Fabrizio Meloni**

Primo Clarinetto solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala e dell’Orchestra Filarmonica della Scala.

**Giovanni Hoffer**

Primo Corno del Teatro Comunale di Bologna.

**Carlo Colombo**

Primo Fagotto dell’Orchestra dell’Opera Nazionale di Lione, docente al Conservatoire National Superieur de Lyon e al Conservatoire de Lausanne – Haute Ecole de Musique.

**Michele Marasco**

Primo Flauto dell'Orchestra Sinfonica Toscana.

**Luca Vignali**

Primo Oboe del Teatro dell’Opera di Roma

**Marco Boni**

Direttore Onorario della Concertgebouw Chamber Orchestra di Amsterdam.

**Piergiuseppe Doldi**

Prima Tromba dell’Orchestra Nazionale del Teatro La Fenice di Venezia.

**Giovanni Perin**

Vibrafonista Compositore.

**Robert Kowalski**

Spalla solista dell'Orchestra della Svizzera Italiana.

Alle attività formative collaboreranno anche diversi docenti dell’Istituto:

Giacomo Bigoni, Davide Burani, Francesco Repola, Giovanni Picciati, Imerio Tagliaferri, Amerigo Bernardi, Giovanni Mareggini, Claudio Ortensi, Gabriele Betti, Alessandro Ferrari, Carlo Menozzi, oltre a Takahiro Yoshikawa, Daniele Incerti, Alessandro Curti, Gabriele Pini e Patrizia Soprani come pianisti accompagnatori.

**Un festival musicale per il territorio**

Una serie di ben venticinque fra concerti organizzati dalla Scuola e saggi finali si alterneranno con i periodi dei rispettivi percorsi didattici, per una proposta che si dispiegherà dal 13 agosto al 17 settembre e coinvolgerà numerosi luoghi della provincia.

**I luoghi**

REGGIO EMILIA

Istituto Superiore di Studi Musicali “Peri-Merulo”

SCANDIANO

Rocca dei Boiardo

Teatro Boiardo

CASINA

Castello di Sarzano, Centro Convegni

Pieve di San Bartolomeo, Paullo di Casina

Salone di Casalia, Paullo di Casina

Chiesa della Conversione di San Paolo, Giandeto

LIGONCHIO

Aia di Pizzè

Sagrato Chiesa di S. Andrea Apostolo

Teatro parrocchiale

**Il calendario dei concerti**

Domenica 13 agosto - ore19

Giandeto - Chiesa della Conversione

di San Paolo, via Chiesa (Casina)

Margarita Swarczewskaja mezzosoprano

Enrico Presti organo

Musiche di G. Frescobaldi, G. F. Händel,

L. Cherubini, A. Pärt

Concerto in collaborazione con “Soli Deo Gloria. Organi, Suoni e Voci della Città”.

Dopo il concerto sarà possibile cenare

Venerdì 25 agosto - ore 21

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

Alessandro Curti pianoforte

Musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, F. Liszt, M. Ravel

Domenica 27 agosto - ore 21

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

Hoffer-Altarocca Duo

Giovanni Hoffer corno

Alessandro Altarocca pianoforte

Mercoledì 30 agosto - ore 21

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

José Antonio Domené arpa

L. Spohr, C. Saint-Saëns, G. Fauré, A. Hasselmans, C. Debussy, G. Pierné

Giovedì 31 agosto - ore 18

Ligonchio - Aia di Pizzè

“La summer school incontra cittadini/paesani

di Ligonchio e dintorni”

Francesco Gaspari - Martina Ferrari violini

Musiche di J. S. Bach, E. Ysaÿe

Benedetta Polimeni, Giulia Genta, Chiara Spezzani e Letizia Spaggiari Quartetto di flauti

Musiche di E. Bozza, A. Tcherepnin

Venerdì 1 settembre - ore 18

Ligonchio - Sagrato Chiesa di S. Andrea Apostolo

“La summer school incontra cittadini/paesani

di Ligonchio e dintorni”

Performance “Corpi sonanti in vetta”

A cura di Arturo Cannistrà e Gabrielangela Spaggiari

Orchestre Giovanili dell’Istituto Superiore

Di Studi Musicali “A. Peri-C.Merulo”

Sabato 2 settembre - ore 18

Teatro parrocchiale di Ligonchio

Orchestre Giovanili dell’Istituto Superiore

di Studi Musicali “A. Peri - C. Merulo”

Gabrielangela Spaggiari direttore

Saranno eseguiti i brani preparati durante

la Vacanza Studio / Laboratorio orchestrale

per ragazzi.

Domenica 3 settembre - ore 21

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

Quartetto 4.20

Benedetta Polimeni, Giulia Genta,

Chiara Spezzani, Letizia Spaggiari flauti

Musiche di L. Gianella, A. Reicha,

J. Casterede, E. Bozza

Lunedì 4 settembre - ore 21

Scandiano - Rocca dei Boiardo

Salone d’onore “Giuseppe Anceschi”

Martina Ferrari violino

Isac Federico Macrì violino I

Alice Bianca Sodi violino II

Pietro Scalvini viola

Igor Prospero Macrì violoncello

Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven

Giovedì 7 settembre - ore 21

Paullo di Casina - Pieve di San Bartolomeo

Francesco Gaspari violino

Quintetto di Ottoni Istituto Peri-Merulo

Gerardo Gianolio, Giacomo Fiorio trombe

Marco Righi corno

Marco Fiorini trombone

Samuele Galimberti trombone basso

Musiche di J. S.Bach, H. Purcell, J .Clarke,

A. Gabrieli, G. F Haendel, Marco Righi

Venerdì 8 settembre - ore 21

Scandiano - Rocca dei Boiardo

Salone d’onore “Giuseppe Anceschi”

Ensemble d’archi dell’Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo

ne’ Monti “Achille Peri - Claudio Merulo”

Musiche di A. Vivaldi, J. S. Bach

Domenica 10 settembre - ore 21

Scandiano - Rocca dei Boiardo

Sala delle Aquile Appartamento estense

Simone Sgarbanti pianoforte

Musiche di Bach/Busoni, F. Chopin,

F. Liszt, S. Prokofiev

Lunedì 11 settembre - ore 21

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

Tony Vero Clarinetto, Federica Cardinali Viola

Valentina Wang pianoforte

Luca Orlandini pianoforte

Musiche di W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, J. Brahms

Martedì 12 settembre - ore 18.30

Scandiano - Cortile Rocca dei Boiardo

Concerto conclusivo dei partecipanti

al Corso di Officina Musicale, laboratorio orchestrale e direzione d’orchestra per ragazzi

Venerdì 15 settembre - ore 21

Scandiano - Teatro Boiardo

Orchestra dell’Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo

ne’ Monti “A. Peri - C. Merulo”

Carlo Menozzi, direttore

Musiche di W. A. Mozart

**I Saggi finali dei Corsi**

**Corno**

Mercoledì 30 agosto - ore 18

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

**Arpa**

Giovedì 31 agosto - ore 18

Salone di Casalia, Paullo di Casina

**Tromba**

Lunedì 4 settembre - ore 18

Auditorium “G. Masini” dell’Istituto Superiore

di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti - Sede “Achille Peri” di Reggio Emilia

**Clarinetto**

Mercoledì 6 settembre - ore 18

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

**Vibrafono**

e improvvisazione Jazz

Venerdì 8 settembre - ore 18

Auditorium “G. Masini” dell’Istituto Superiore

di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti - Sede “Achille Peri” di Reggio Emilia

**Musica d’insieme**

**per Chitarre e Musica**

**da Camera con Chitarra**

Sabato 9 settembre - ore 18

Rocca dei Boiardo – Giardini della Rocca.

In caso di pioggia, Sala dell’Alcova Appartamento estense (Scandiano)

**Flauto**

Lunedì 11 settembre - ore 18

Auditorium “G. Masini” dell’Istituto Superiore

di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti - Sede “Achille Peri” di Reggio Emilia

**Oboe**

Mercoledì 13 settembre - ore 17

Castello di Sarzano, Centro Convegni (Casina)

**Violino**

Giovedì 14 settembre - ore 18

Rocca dei Boiardo – Sala delle Aquile Appartamento estense (Scandiano)

**Batteria Jazz**

Domenica 17 settembre - ore 18

Auditorium “G. Masini” dell’Istituto Superiore

di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti - Sede “Achille Peri” di Reggio Emilia

**I soggetti che concorrono alla realizzazione della Summer School**

La Summer School 2017 è organizzata dall’Istituto Peri-Merulo di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti con la partecipazione dei Comuni di Reggio Emilia, Scandiano, Ventasso, Casina, grazie al sostegno della Fondazione Pietro Manodori e del Rotary Club di Reggio Emilia e di Q&O Consulting come Main sponsor, oltre a Coopservice e Bertani spa.

**Informazioni**

L’ingresso ai concerti e ai saggi finali dei Corsi è libero ma limitato ai posti disponibili.

L’Organizzazione si riserva di apportare eventuali modifiche al programma dovute a cause di forza maggiore.

Si consiglia di consultare il sito web della Scuola in prossimità delle date degli eventi.

+ 39 0522 456771

+ 39 339 3940620 (mobile)

direzioneperi@municipio.re.it

www.peri-merulo.it