

1. J. S. BACH *AN WASSERFLUSSEN BABYLON BWV 653* 6' 36"
2. *ANTICA MELODIA TRADIZIONALE EBRAICA I^* 6' 25"
3. *ANTICA MELODIA TRADIZIONALE EBRAICA II^* 2' 56"
4. O. MESSIAEN *COMBAT DE LA MORT ET DE LA VIE*  
DA "LES CORPS GLORIEUX", SEPT VISIONS BRÈVES DE LA VIE DES RESSUSCITÉS" 18' 10"
5. "LILI MARLEEN" di NORBERT SCHULTZE (1911 - ...) 13' 08"  
*ANTICA MELODIA TRADIZIONALE RUSSA* 3' 32"

LETTURE: *SE QUESTO È UN UOMO* di Primo Levi  
*LETTERE e DIARI* di Hans e Sophie Scholl  
*DIARIO e LETTERE* di Etty Hillesum

*LETTERE DEI CONDANNATI A MORTE DELLA RESISTENZA EUROPEA*

POESIE da: *Vittorio Sereni - Pier Paolo Pasolini - Giuseppe Ungaretti - Konstantin Simonov*  
Letture e Poesie a cura dell'Istituto "Alcide Cervi".

TOTAL TIME 51' 01"

**LUIGI FONTANA, organo**

Produced by Uberto Pieroni

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri", con l'Istituto "Alcide Cervi"  
e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 01 2008

SIAE

DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**LUIGI FONTANA, organo**  
**MARIANGELA DOSI, voce recitante**

DOMENICA 27 GENNAIO 2008 ORE 11  
AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"  
*In occasione della Giornata della Memoria*

1. S. RACHMANINOV *LILLA* 1' 50"
  2. LE *RISPOSTE* 1' 52"
  3. T'ASPETTO 1' 50"
  4. P. I. THAIKOVSKY *DIMENTICARE COSÌ PRESTO* 3' 38"
  5. ERA *COME L'ERBA NEL PRATO* 6' 04"
  6. TUTTO *PER TE!* 4' 14"
  7. F. P. TOSTI *MALIA* 3' 16"
  8. NON *T'AMO PIÙ* 4' 54"
  9. 'A *VUCHELLA* 2' 14"
  10. CHANSON *DE L'ADIEU* 2' 31"
  11. SERENATA 2' 37"
  12. L'ALBA *SEPARA DALLA LUCE L'OMBRA* 2' 20"
- F. CILEA *IO SONO L'UMILE ANCELLA* da *Adriana Lecouvreur* 3' 15"  
 A. CATALANI *EBBEN! ME NE ANDRÒ LONTANA* da *La Wally* 3' 36"  
 G. PUCCINI *UN BEL DÌ VEDREMO* da *Madama Butterfly* 4' 26"

TOTAL TIME 49' 01"

**OLGA ADAMOVICH**, soprano  
**ANNA BIGLIARDI**, pianoforte

Produced by Uberto Pieroni

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"  
 e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 02 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**OLGA ADAMOVICH**, soprano  
**ANNA BIGLIARDI**, pianoforte

DOMENICA 3 FEBBRAIO 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. **J. S. BACH** *PARTITA n° 2 BWV 826*  
*Sinfonia* 4' 38"  
*Allemande* 4' 16"  
*Courante* 2' 13"  
*Sarabande* 3' 26"  
*Rondeaux* 2' 53"  
*Capriccio* 3' 25"
2. **F. LISZT** *da "Années de Pelerinage, Deuxième Année - Italie"*  
*Après une Lecture de Dante*  
*FANTASIA QUASI SONATA* 17' 59"
3. **VENEZIA E NAPOLI**  
*Gondoliera* 5' 08"  
*Canzone* 3' 28"  
*Tarantella* 9' 23"

TOTAL TIME 57' 02"

**BEATRICE MAGNANI, pianoforte**

Produced by Uberto Pieroni

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 03 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A



2  
0  
0  
8

**BEATRICE MAGNANI, pianoforte**

DOMENICA 10 FEBBRAIO 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

- |     |                     |   |
|-----|---------------------|---|
| 1.  | <b>D. SCARLATTI</b> | <i>SONATA in Mi minore</i> 3' 44"           |
|     |                     | 2. <i>SONATA in Mi Maggiore</i> 3' 44"      |
| 3.  | <b>J. S. BACH</b>   | <i>CIACCONA BWV 1004</i> 14' 12"            |
| 4.  | <b>D. AGUADO</b>    | <i>RONDÒ in La minore op. 2 n° 2</i> 9' 08" |
| 5.  | <b>M. LLOBET</b>    | dalle " <i>CANZONI POPOLARI CATALANE</i> "  |
|     |                     | <i>Canço de Lladre</i> 1' 35"               |
|     |                     | 6. <i>La Filla del Marxant</i> 2' 21"       |
|     |                     | 7. <i>El Mestre</i> 1' 02"                  |
|     |                     | 8. <i>L'Hereu Riera</i> 3' 22"              |
|     |                     | 9. <i>La Pastoreta</i> 1' 20"               |
| 10. | <b>J. RODRIGO</b>   | <i>TRES PIEZAS ESPAÑOLAS</i>                |
|     |                     | <i>Fandango</i> 4' 16"                      |
| 11. |                     | <i>Passacaglia</i> 5' 28"                   |
| 12. |                     | <i>Zapateado</i> 3' 12"                     |
|     | <b>E. GRANADOS</b>  | <i>La Maja de Goya</i> 5' 27"               |

TOTAL TIME 59' 25"

**ANDREA BISSOLI, chitarra**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 04 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**ANDREA BISSOLI, chitarra**

DOMENICA 17 FEBBRAIO 2008 ORE 11  
AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. **J. S. BACH** *PARTITA III^ BWV 1006 in Mi Maggiore*  
*Preludio 3' 42"*  
 2. *Laure 4' 26"*  
 3. *Gavotte en Rondeau 2' 58"*  
 4. *Menuet I - Menuet II 4' 11"*  
 5. *Bourée 1' 26"*  
 6. *Gigue 1' 52"*
7. **E. YSAÏE** *SONATA op. 27 n° 2: "Obsession"*  
*Prélude; poco vivace 2' 30"*  
 8. *Malinconia; poco lento 2' 56"*  
 9. *Dance des ombres; sarabande 4' 12"*  
 10. *Les furies; allegro furioso 3' 14"*
11. **J. S. BACH** *CIACCONA BWV 1004 dalla II^ Partita 12' 35"*

TOTAL TIME 44' 26"

**CECILIA BERNARDINI, violino**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 05 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**CECILIA BERNARDINI, violino**

DOMENICA 24 FEBBRAIO 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

- |     |                              |   |
|-----|------------------------------|---|
| 1.  | D. BUZZATI - A. PIAZZOLLA    | "I SETTE MESSAGGERI" - LIBERTANGO 7' 12"            |
| 2.  | D. ALIGHIERI - H. PURCELL    | "CANTO I° dalla DIVINA COMMEDIA" 1' 37"             |
|     | 3.                           | da <i>The Fairy Queen</i> : PRELUDE 1' 52"          |
|     | 4.                           | HORNPIPE 1' 02"                                     |
|     | 5.                           | RONDÒ 1' 22"  |
|     | 6.                           | AIR 1' 11"  |
|     |                              | AVE MARIA 0' 46"                                    |
| 8.  | G. VERDI                     | FUNERAL MARCH OF A MARIONET 3' 06"                  |
|     | C. GOUNOD                    | YARD BIRD SUITE 2' 21"                              |
| 9.  | J. KEROUAC - C. PARKER       | PETITE FLEUR 2' 24"                                 |
| 10. | S. BECHET                    | FANTASIA 6' 42"                                     |
| 11. | E. MORRICONE                 | UNGARISHER TANZ n° 5 2' 07"                         |
| 12. | J. BRAHMS                    | UNGARISHER TANZ n° 6 2' 28"                         |
| 13. | J. BRAHMS                    | VALZERINO 4' 44"                                    |
| 14. | R. BACH - M. REMONDINI       | "IL GABBIANO LIVINGSTON" - LA ROSE DE LA VIE 2' 51" |
| 15. | T. HARDY - M. BERTO          | CHINESE RAG 2' 45"                                  |
|     | J. MATITIA                   | SUMMERTIME 3' 44"                                   |
|     | G. GERSHWIN                  | MEDLEY 6' 19"                                       |
|     | 18. R. WILCOCK - G. GERSHWIN | "CITAZIONE" - IRISH SUITE 3' 27"                    |
|     | 19. G. A. MOORE - ANONIMO    | NOTE CALIENTI - LOVING ARGENTINA 3' 18"             |

Barbara Lui, soprano - Marco Remondini, sax soprano - Gianpaolo Tomasi, sax contralto  
 Roberta Visentini, sax tenore - Marilinda Berto, sax baritono

TOTAL TIME 62' 03"

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"  
 Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"  
 e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 06 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A



2  
0  
0  
8

**FIRE SAX QUARTET**

Barbara Lui, soprano  
 Marco Remondini, sax soprano - Gianpaolo Tomasi, sax contralto  
 Roberta Visentini, sax tenore - Marilinda Berto, sax baritono

**DOMENICA 2 MARZO 2008 ORE 11**  
**AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"**

1. **F. SCHUBERT** *KLAVIERSTUCKE D. 946 in Mib Maggiore* 12' 53"
2. **F. SCHUBERT** *SONATA D. 958 in Do minore*  
*Allegro* 11' 12"  
*Adagio* 8' 56"  
*Menuetto* 3' 43"  
*Allegro* 9' 42"
6. **F. CHOPIN** *SCHERZO n° 2 in Sib minore Op. 31* 10' 30"
7. **F. CHOPIN** *TRE NOTTURNI Op. 15* 11' 34"
8. **F. CHOPIN** *BALLATA n° 4 in Fa minore Op. 52* 11'

TOTAL TIME 79' 48"

**PIETRO CERESINI, pianoforte**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 07 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**PIETRO CERESINI, pianoforte**

DOMENICA 9 MARZO 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. **G. FACCHINETTI** *MICROSUITE "Aspettando Maddalena"* 11' 32"
2. **L. van BEETHOVEN** *SONATA Op. 27 n° 1* 15' 48"
3. **L. van BEETHOVEN** *RONDÒ Op. 129 in Sol Maggiore* 5' 34"
4. **E. GRANADOS** *ALLEGRO da CONCERTO* 7' 46"
5. **R. SCHUMANN** *TOCCATA Op. 7* 5' 06"
6. **F. LISZT** *RAPSODIA UNGHERESE n° 6* 7' 36"
7. **G. GERSWHIN** *I GOT RHYTHM* 1' 16"

TOTAL TIME 54' 38"

**MAURO BERTOLI, pianoforte**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"  
e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 08 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**MAURO BERTOLI, pianoforte**

DOMENICA 16 MARZO 2008 ORE 11  
AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"



1. **M. BRUCH** *TRE PEZZI da "Otto pezzi" Op. 83 clarinetto, cello e pianoforte*  
 II° Allegro con moto 2' 36"  
 2. III° Andante con moto 7' 46"  
 3. VII° Allegro vivace, ma non troppo 3' 36"
4. **W. LUTOSLAWSKI** *"Dance Preludes" Op. 73 clarinetto e pianoforte 9' 38"*
5. **D. SOSTAKOVIC** *"Due pezzi per violoncello e pianoforte"*  
 I° Adagio 5' 37"  
 6. II° Walzer di primavera 2' 20"
7. **J BRAHMS** *"Trio per pianoforte, clarinetto e violoncello in La minore Op. 114*  
 I° Allegro 7' 40"  
 8. II° Adagio 7' 16"  
 9. III° Andantino grazioso 4' 52"  
 10. IV° Allegro 4' 37"

TOTAL TIME 56' 19"

**KRZYSZTOF KRZYZEWSKI, clarinetto**  
**ANTONIO ALEJANDRO MARIANGEL PRADENAS, violoncello**  
**ELISA MONTIPÒ, pianoforte**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 09 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**KRZYSZTOF KRZYZEWSKI, clarinetto**  
**ANTONIO ALEJANDRO MARIANGEL PRADENAS, violoncello**  
**ELISA MONTIPÒ, pianoforte**

DOMENICA 30 MARZO 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. **D. NICOLAU** *INFINE Op. 275* per mezzosoprano, clarinetto (1), violoncello (1) e pianoforte (2)  
(Testo di Cecilia Rofena) 6' 38"
2. **V. ZAGO** *ALLACCIAMENTO* per flauto, violoncello (2), percussioni e voce recitante  
(Testo di Marcello Angioni) 6' 37"
3. **C. COLAZZO** *AI BORDI DEL SOGNO MERIDIANO* per flauto  
(Testo di Ottavio Fatica) 5' 52"
4. **G. PALMA** *VEVE CAVE* per flauto, clarinetto (1) e pianoforte (1)  
(Testo di Maria Luisa Vezzali) 8' 05"
5. **R. GIAVINA** *PRELUDIO e VARIANTI* per pianoforte (2) e voce recitante  
(Testo di Osip Mandel'stam) 7' 26"
6. **M. PRIORI** *...SULLA SOGLIA OSCURA* per clarinetto, supporto elettronico e voce recitante  
(Testo di Tomaso Kemény) 4' 57"
7. **A. TALMELLI** *ADIACENTI al SUONO* per clarinetto (2) e contrabbasso  
(Testo di Gilberto Isella) 6' 01"

TOTAL TIME 45' 52"

**SUONI e MUSICA**  
**MONDISONORIENSEMBLE**  
**Conservatorio "F. Bonporti" di Trento**

Brigitte Canins, *flauto*; Ivonne Dandrea, *mezzosoprano*; Valentina Fornari, *pianoforte (1)*;  
John Fox Diamanti, *clarinetto (1)*; Alberto Jona, *voce recitante*; Marco Milelli, *clarinetto (2)*;  
Francesco Moncher, *pianoforte (2)*; Adele Pardi, *violoncello (1)*; Tommaso Pedrinolli, *percussioni e vibrafono*  
Matteo Rinaudo, *violoncello (2)*; Massimiliano Rizzoli, *contrabbasso*

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 10 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A  
  
2  
0  
0  
8



**SUONI e MUSICA**  
**MONDISONORIENSEMBLE**  
**Conservatorio "F. Bonporti" di Trento**

DOMENICA 6 APRILE 2008 ORE 11  
AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. L. v. BEETHOVEN *TRIO per violino, violoncello e pianoforte Op. 70 n. 1 "Spettri"*  
 Allegro vivace e con brio 7' 04"  
 2. Largo assai ed espressivo 10' 23"  
 3. Presto 8' 18"
4. D. SHOSTAKOVICH *TRIO per violino, violoncello e pianoforte Op. 67*  
 Andante 7' 26"  
 5. Allegro con brio 2' 56"  
 6. Largo 4' 52"  
 7. Allegretto 10' 09"

TOTAL TIME 51' 24"

**TRIO FAUVES**

**ALESSANDRO CANNIZZARO**, *violino*  
**MARCO ARIANI**, *violoncello*  
**LUCA POPPI**, *pianoforte*

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
 ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"  
 e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 11 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A



2  
0  
0  
8

**TRIO FAUVES**  
**ALESSANDRO CANNIZZARO**, *violino*  
**MARCO ARIANI**, *violoncello*  
**LUCA POPPI**, *pianoforte*

DOMENICA 13 APRILE 2008 ORE 11  
 AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"

1. **J. S. BACH - F. BUSONI** *FANTASIA CROMATICA e FUGA* 11' 54"
2. **L. v. BEETHOVEN** *SONATA op. 31 n° 3*  
Allegro 8' 14"
3. Scherzo: Allegretto vivace 5' 32"
4. Menuetto e Trio: Moderato e grazioso 3' 38"
5. Presto con fuoco 5' 21"
6. **F. CHOPIN** *PRELUDIO op. 28 n° 15* 4' 47"
7. **F. LISZT** *SOGNO D'AMORE n° 3* 4' 12"
8. **C. DEBUSSY** *"Pour le Piano"*  
Preludio 4' 19"  
Sarabanda 5' 19"
9. Toccata 4' 18"
11. **F. CHOPIN** *Studio Op. 10 n° 4* 2' 16"

TOTAL TIME 60' 15"

**LUIGI MARIA MAESANO, pianoforte**

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE) Tel. +39 335 62 47 090  
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"  
Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"  
e con l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Haring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2008

N° di Catalogo OM 12 2008

SIAE



DISEGNO DI COPERTINA DI G. HARTIG MARTA hmarti@libero.it



O  
R  
A  
  
D  
E  
L  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
C  
A



2  
0  
0  
8

**LUIGI MARIA MAESANO, pianoforte**

DOMENICA 20 APRILE 2008 ORE 11  
AUDITORIUM ISTITUTO "ACHILLE PERI"