

# Curriculum Vitae

## *Imerio Tagliaferri Prina*



cellulare +39 349 7548412

E-mail [imeriotagliaferri@gmail.com](mailto:imeriotagliaferri@gmail.com)

Data di nascita 19-2-1964

indirizzo I 40069 Zola Predosa (Bologna) – via Ugo Foscolo, 5

### **Studi**

*Ha studiato al Conservatorio G.Verdi di Milano, dove si è Diplomato in corno con il M° Carmelo La Mantia. Prosegue gli studi con il M° Guido Corti  
Ha ricevuto due menzioni di merito all'Accademia Chigiana di Siena,  
dal M° Radovan Vlatkovic e l'anno successivo  
dal M° Stefan Dohr*

*Completa gli studi al Mozarteum di Salisburgo con il M° R.Vlatkovich, e a Londra con il M° Barry Tuckwell e il M° Michael Thompson.*

*Ha seguito innumerevoli master class con, M° Guelfo Nalli, M° Dale Clevenger, M° Frøydis Ree Wekre. M° L. Giuliani.*

### **Idoneità**

*Idoneità ad audizioni e concorsi presso i seguenti teatri:*

*Teatro San Carlo di Napoli, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Orchestra Arturo Toscanini, Teatro Arena di Verona, Teatro alla Scala. Royal Philharmonic Orchestra, BBC National Orchestra*

### **Esperienze lavorative**

*Ha collaborato come primo corno, con Il Teatro della Scala, Orchestra Filarmonica A. Toscanini, Teatro C. Felice di Genova, Teatro Comunale di Bologna, Teatro Arena di Verona, Teatro San Carlo a Napoli, Teatro la Fenice a Venezia. Orchestra dell'opera italiana Bartoletti.*

*Nel 2011 Traial come 1°corno solista alla Royal Philharmonic Orchestra,  
2016. Traial come 1°corno solista alla Royal Philharmonic Orchestra*

*2017- 2018. Ha fatto il trial come 1°corno alla BBC National Orchestra*

*Giugno 2019 ha partecipato ad una tournée con il teatro comunale di bologna come 1° corno*

*Ha collaborato con Direttori di prestigio tra cui R. Muti, L. Maazel, C. Abbado, A. Lombard, D. Renzetti, D. Oren, N. Santi, A. Compori, G. Kuhn , S. A. Reck. Charles Dutoit.*

***Ha Ricoperto stabilmente dal 1997 al 2017 il ruolo di 1° corno presso la Fondazione Teatro Lirico Sinfonica di Trieste.***

***incisioni*** *Ha inciso per la Fonit Cetra, per la Curci, per la Decca. Per Amadeus*

***Musica da camera e solista*** *suona per la wunder kammer orchestra.*

*Come solista ha eseguito i concerti di Mozart, kv 417, e kv447, la seconda sonata di Cherubini e il 2° concerto di Strauss per corno e orchestra al Teatro Verdi di Trieste.*

***Attività didattica*** *Vincitore, 1° Posto, al concorso per docente di corno nei Conservatori nel 1999. Con il massimo dei voti.*

*Vincitore al concorso 1° Posto, per docente, di Corno all'Istituto di Alta Formazione Musicale Peri di Reggio Emilia nel 1999.*

*Ha tenuto dei master (Summer School - Reggio Emilia) in collaborazione con David Pyatt 2013. Dale Clevenger 2014, Frøydis Ree Wekre 2015 Nury Guarnaschelli 2016. Docente al biennio Afam a Reggio Emilia in collaborazione con Dale Clevenger 2014-15-16. Ho fatto il master (Sebino summer class festival) in collaborazione con Jonathan Lipton 2015 - 2016. nel 2018 con Herve Joulieu e J.Lipton a Reggio Emilia*

*E' docente di Ruolo come docente di corno al Conservatorio Superiore di Musica Statale "G.B Martini " di Bologna  
Docente Presso l'istituto di Alta Cultura Musicale di Reggio Emilia.*

*In fede  
Imerio Tagliaferri Prina*