

GIOVANNA MAMBRINI

Flauto

Si diploma brillantemente nel 1995 presso il Conservatorio "Nicolini" di Piacenza sotto la guida del M. Michele Marasco. Nel 2003 ottiene il Diploma di Alto Perfezionamento con il massimo dei voti nella classe del M. Peter Lukas Graf presso l'Accademia di Alto Perfezionamento "L.Perosi" di Biella. Frequenta l'Accademia del "Teatro alla Scala" di Milano, studiando con il M. Glauco Cambursano e il M. Romano Pucci e il corso AFOS della "Fondazione Toscanini" di Parma. Collabora con numerose orchestre tra le quali l'Orchestra "A.Toscanini" di Parma e l'Orchestra del "Teatro Carlo Felice" di Genova. Dal 2001 al 2013 è membro dell'Orchestra del Teatro Regio di Parma e dal 2014 al 2018 ha ricoperto il ruolo di secondo flauto nell'Orchestra dell'Opera Italiana di Parma. Socio fondatore della Filarmonica dell'Opera Italiana "Bruno Bartoletti", attualmente ricopre il ruolo di secondo flauto e ottavino all'interno dell'orchestra e fa parte del Comitato Artistico. Parallelamente ha svolto attività didattica presso la Scuola di Musica di Fiesole e il Centro Studi Musica e Arte di Firenze. Dal 2019 è insegnante di ruolo nella classe di flauto della SMIM di Morciano di Romagna (Rimini). Docente presso l'Istituto di Alti Studi Musicali "R.Franci" di Siena, attualmente insegna ai corsi Frep Avanzato presso l'Istituto Superiore di Alti Studi Musicali "A.Peri" di Reggio Emilia.