

Andrea Scaffardi nasce a Parma nel 1990. Si diploma con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore al conservatorio di Parma "A. Boito". Conclude in seguito il biennio di secondo livello presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia con la lode e la menzione d'onore, vincendo la borsa di studio "A. Del Rio" come miglior diploma.

Non ancora diplomato vince l'audizione per primo clarinetto all'Accademia del Teatro alla Scala, ruolo che ricopre dal 2010 al 2012. In questi anni è risultato idoneo alle audizioni presso il Teatro alla Scala, il Teatro San Carlo, il Teatro Regio di Parma, l'European Union Youth Orchestra e l'Orchestra Giovanile Italiana.

Nel 2013 è finalista al concorso per clarinetto solista all'Orchestre National de France. Nel 2014 è idoneo all'audizione per primo clarinetto al Teatro Petruzzelli di Bari. Nel 2015 vince l'audizione per primo e secondo clarinetto al Teatro Carlo Felice di Genova e quella per clarinetto di fila al Teatro Regio di Torino. Nel 2017 vince l'audizione da primo clarinetto presso l'Orchestra Sinfonica di Malmo, l'orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, l'orchestra Haydn di Bolzano ed è idoneo al concorso per primo clarinetto presso il Teatro Comunale di Bologna.

Collabora regolarmente con l'orchestra del Teatro alla Scala, la Filarmonica della Scala, l'orchestra del Teatro San Carlo, l'orchestra del Teatro Massimo di Palermo, l'orchestra del Teatro Regio di Torino, la Filarmonica A. Toscanini con prestigiosi direttori quali Barenboim, Chailly, Muti, Gergiev, Gatti, Metha, Harding, Dudamel, Nosedà, Luisi, Eschenbach, Eotvos, Metzmacher.

Andrea Scaffardi suona con clarinetto Buffet Crampon modello Divine.