

CLARINETTO Piano di studi del Frep Avanzato

Insegnamenti	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno
Strumento*	27 ore	27 ore	27 ore	27 ore EF
Materie Musicali di Base**	54 ore	54 ore	54 ore EF	
Musica d'insieme **	30 ore	30 ore	30 ore	30 ore
Totale ore	111	111	111	57

Lezioni singole *

Lezioni collettive**

Esame finale EF

Negli anni in cui non è previsto l'esame finale gli studenti vengono promossi per scrutinio. Qualora non raggiungessero un profitto sufficiente, per ottenere la promozione all'anno successivo, dovranno sostenere, alla presenza di una commissione, un esame di verifica, relativo al programma previsto per l'anno di corso

PROGRAMMI DI STUDIO

PRIMO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Impostazione di base

Uso corretto della respirazione, controllo della postura del corpo (in piedi e seduto), utilizzo del colpo di lingua.

Metodi François Daneels, *Le clarinettiste en herbe*, Volumi 1 e 2

SECONDO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Metodi. J.X. Lefèvre *Volume 2* (Ed. Ricordi). Eventuale sostituzione con *Metodo completo per clarinetto* di Magnani (Ed. Curci)

Esercizi sulla varie articolazioni

Lettura di semplici brani d'insieme

Studio sulle scale

TERZO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Scale maggiori e minori, scale cromatiche

Arpeggi sull'accordo

Esercizi di meccanismo e preludi

Metodi *Metodo completo per clarinetto* di Magnani (Ed. Curci). Eventuale lettura delle prime sonate del metodo J.X. Lefèvre *Volume 2 e 3*

QUARTO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Metodi J.X. Lefèvre, *Volume 3* (Ed. Ricordi); Gambaro, *21 capricci* (Ed. Ricordi)

Lettura di facili brani da concerto

Eventuali altri studi e metodi: Jean Jean 20 studi melodici (Volume 1)

Lettura di facili brani da concerto

ESAME FINALE DEL FREP AVANZATO (AMMISSIONE AL PROPEDEUTICO AFAM) PROGRAMMA D'ESAME

1. Esecuzione di uno studio scelto dalla Commissione su quattro presentati dal candidato tratto da Gambaro, *21 Capricci*
2. Esecuzione di una Sonata di Lefèvre (*Volume 3*)
3. Esecuzione di un brano per clarinetto e pianoforte