

1	Sylvano BUSSOTTI	<i>Le Couple d'Amsterdam (2001)</i> per due pianoforti <i>Prima Esecuzione Assoluta</i>	12'53"
2	Vincenza CIULLO	<i>Senza respiro</i>	3'38"
3	Paolo BOGGIO	<i>Germogli di vetro</i>	6'29"
4	Antonio AGOSTINI	<i>L'excavatrice de l'Espace II ...</i>	5'47"
5	John CAGE	da "Six Melodies" (1950) N° 3 per violino e pianoforte	2'22"
6	John CAGE	<i>Amores (1942)</i> per pianoforte preparato e percussioni	9'28"
7	Roberta SILVESTRINI	<i>Pour toi</i>	6'28"
8	Francesco PAVAN	<i>Foglie d'ombra</i>	6'32"
9	Matteo POLETTINI	<i>Flaving</i>	10'43"
10	Carlo ARGELLI	<i>Esperia</i>	7'58"
11	Armando GENTILUCCI	<i>Diacronie per violino e nove archi</i>	7'09"
		Totale durata	79'32"

ESECUTORI
chitarra Giacomo Baldelli, Claudio Piastra
clarinetto Gaetano Nenna, Gaspare Tirincanti
contrabbasso Giovanni Cavazzoli
flauto Gianni Biocotino
percussioni Matteo Manzini, Francesco Repola, Lorenzo Rotteglia
pianoforte Angelo Armani, Francesca Canova, Cristina Casari, Mauro Castellano,
 Agnese Fontanesi, Alexandra Iori, Giancarlo Simonacci
viola Luciano Cavalli, Andrea Maini, Ilaria Negrotti, Andrea Vezzoso
violino Davide Bizzari, Alberto Campagnano, Alessandro Ferrari, Astorre Ferrari,
 Eleonora Incerti, Carlo Menozzi, David Simonacci
violoncello Marco Perini, Deborah Walker
 direttore Franco Fusi

Compositori a confronto

REGGIO EMILIA 2002

Prima esecuzione assoluta
Sylvano Bussotti - Ciullo - Boggio - Agostini
 John Cage - Silvestrini - Pavan
 Poletтини - Argelli - Armando Gentilucci

Aliamusica
records



ISTITUTO MUSICALE A. PERI



Associazione Internazionale
dei Cavalieri del Turismo



IMPRESA GENERALE
DI COSTRUZIONI

Registrato e mixato da Uberto Pieroni