



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

**PROCEDURA COMPARATIVA ESTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE DI PROFESSIONISTI A CUI
AFFIDARE INCARICHI PER IL SUPPORTO PSICOLOGICO AGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO**

IL PRESIDENTE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il Decreto Legislativo n. 165/2001 e ss.mm.ii. e, in particolare l'art. 7, commi 6 e 6 bis;

VISTA la Legge n. 190/2012 recante disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione;

VISTA la Legge n. 160/2019, in particolare l'art. 1, commi 284 e 285;

VISTA la Legge n. 178/2020, in particolare l'art.1 comma 894;

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal MUR;

VISTO il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità di questo Conservatorio;

VISTO il D.M. del 30 giugno 2021 n. 752, con il quale sono state assegnate alle istituzioni AFAM risorse finalizzate ad attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi di formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento;

VISTO l'art. 3 comma 3 del D.M. del 30 giugno 2021 n. 752, nel quale le Istituzioni, nell'ambito della loro autonomia, provvedono alla predisposizione e all'attuazione di azioni quali l'attivazione o potenziamento delle attività di supporto psicologico agli studenti e al personale;

VISTA la Nota Ministeriale 29.11.2021, avente per oggetto "Decreto ministeriale del 30 giugno 2021, n. 752 - pubblicazione assegnazioni e indicazioni operative", nella quale si precisa che il supporto psicologico in particolare agli studenti in condizione di fragilità rientra tra le attività ammissibili a valere sui finanziamenti stanziati;

VISTO l'esito negativo della ricognizione effettuata sulla presenza di competenze interne per fornire il supporto psicologico a studenti e personale;

RICHIAMATA la Deliberazione di Consiglio di amministrazione n. 25 del 24/06/2024;

DISPONE

Art. 1

Oggetto procedura comparativa

È indetta una procedura comparativa di curricula finalizzata all'individuazione di un esperto disponibile a stipulare un contratto di lavoro autonomo di diritto privato,

per il conferimento di un incarico libero professionale al fine di fornire supporto psicologico agli studenti (ed eventualmente al personale) del Conservatorio, attraverso l'attivazione di un servizio apposito. Si precisa che il supporto psicologico in questione è strettamente focalizzato alle attività di studio, ingresso nel mondo del lavoro e gestione delle performance.

A titolo esemplificativo e non esaustivo, la collaborazione potrà prevedere le seguenti attività:

- svolgimento di incontri aperti a studenti/docenti per promuovere il nuovo servizio;
- svolgimento di incontri aperti a studenti/docenti per affrontare tematiche di interesse comune, le quali potranno essere portate all'attenzione del professionista anche nell'ambito delle attività di sportello;
- colloqui individuali (nel numero indicativo massimo di 4 per persona) calendarizzati con congruo preavviso grazie alla messa a disposizione da parte del professionista di fasce orarie di disponibilità, nelle quali gli studenti potranno prenotare il proprio colloquio. Ciò eviterà al professionista di attendere inutilmente accessi e di dover gestire molte persone contemporaneamente;
- colloqui e attività di gruppo, qualora il professionista ritenesse utile affrontare insieme eventuali tematiche ridondanti e comuni, anche presentando tecniche utili a tutti per la gestione di situazioni critiche.

Si precisa che l'attività sarà rivolta esclusivamente a studenti maggiorenni ed eventualmente ai docenti del Conservatorio, che potranno richiedere l'accesso allo sportello per affrontare problematiche emerse nell'ambito della propria attività didattica.

L'attività oggetto del suddetto contratto sarà svolta presso la sede di questo Conservatorio, sita in Reggio Emilia, Via Dante n. 11.

Art. 2

Requisiti di accesso

Possono presentare domanda di partecipazione alla procedura di comparazione valutativa coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) laurea Specialistica/Magistrale in Scienze e Tecniche Psicologiche (LM-51);
 - b) aver conseguito l'Abilitazione all'esercizio della professione mediante Esame di Stato;
 - c) essere iscritto all'Albo professionale degli Psicologi come Psicologo Psicoterapeuta;
 - d) non essere iscritto al Conservatorio di Musica di Reggio Emilia in qualità di allievo;
- Non possono partecipare i soggetti esterni che versino in una delle situazioni di incompatibilità previste dalla Legge 190/2012 e ss.mm.ii.

I requisiti fissati per partecipare alla selezione devono essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Art. 3

Presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta semplice, secondo lo schema di cui all'allegato A, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti deve pervenire **entro e non oltre il giorno 31/07/2024** con una delle seguenti modalità:

a) a mezzo raccomandata A/R, fa fede il timbro dell'Ufficio postale accettante la spedizione, allegando una chiavetta usb con la documentazione presentata in formato digitale;

c) a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo issmusicali.reca@legalmail.it. In questo caso la validità dell'istanza è subordinata all'utilizzazione da parte del candidato di una casella di posta elettronica certificata. L'invio deve avvenire in un'unica spedizione, allegando un unico documento telematico in formato PDF non modificabile contenente l'istanza e gli allegati. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica.

Non saranno ammessi i candidati le cui domande perverranno successivamente al termine sopra indicato. La mancata sottoscrizione della domanda (alternativamente con firma olografa o con firma digitale) comporta l'esclusione dalla procedura.

Questo Conservatorio non si assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte o incomplete indicazioni della residenza o del recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a questo Conservatorio.

Nella domanda i candidati devono indicare sotto la loro responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) codice fiscale;
- d) indirizzo di residenza, recapito telefonico e indirizzo e-mail.

I candidati dovranno dichiarare, altresì, di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego.

I candidati stranieri, pena esclusione, dovranno dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

La domanda dovrà essere corredata del curriculum attestante i dati anagrafici, i titoli professionali e di studio, gli incarichi svolti e le precedenti esperienze maturate.

I candidati possono dimostrare il possesso dei titoli mediante la forma semplificata delle autocertificazioni amministrative consentite dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di effettuare controlli in relazione alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni.

Questo Conservatorio potrà procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.

Art. 4

Commissione

La procedura di comparazione valutativa è effettuata da una Commissione nominata dal Direttore e composta dallo stesso o da un suo delegato con funzioni di Presidente e da due docenti interni.

Art. 5

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- grado di affinità del curriculum posseduto con il settore specifico e grado di coerenza con l'attività che si intende implementare, soprattutto rispetto alla conoscenza del comparto AFAM e/o delle difficoltà psicologiche che i giovani musicisti possono trovarsi a dover fronteggiare durante il percorso di studi e all'inizio della propria carriera;
- esperienza di supporto psicologico rivolto a giovani nella fascia di età degli studenti maggiorenni del Conservatorio e/o esperienza in università e/o istituzioni di alta formazione artistica e musicale;
- attività di ricerca e/o pubblicazioni scientifiche;

Art. 6

Esito della valutazione

La valutazione, effettuata dalla Commissione, non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione individua il candidato prescelto.

Dell'esito sarà data pubblicità mediante affissione all'albo del Conservatorio e, contestualmente, mediante pubblicazione nella sezione bandi del sito web

https://asp.urbi.it/urbi/progs/urp/ur1UR033.sto?DB_NAME=n202099

https://peri-merulo.it/?DB_NAME=n202099&w3cbit=S

Art. 7

Durata dell'attività oggetto dell'incarico e relativo compenso

L'attività consisterà in prestazioni di natura temporanea che verranno svolte nell'anno accademico, per un tetto massimo di 100 ore, che verranno rendicontate e pagate con una periodicità definita in fase di stipula del contratto.

Il trattamento economico è determinato dal C.d.A. compatibilmente con le risorse economiche che saranno iscritte nella relativa u.p.b. del bilancio di previsione per ciascun esercizio finanziario di riferimento e sarà corrisposto previa verifica della necessaria documentazione contrattuale.

Il trattamento economico determinato dal C.d.A. è pari a 70,00€/ora + IVA 22% se dovuta.

Art. 8

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241 del 7-08-1990 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio.

Art. 10

Trattamento dei dati

I dati trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla presente procedura saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura stessa, nel rispetto dei principi e delle disposizioni sulla protezione dei dati personali e sulla tutela della riservatezza stabiliti dal D.Lgs 196/2003 e dal Regolamento europeo (UE 2016/679).

L'interessato gode dei diritti previsti dalla citata legge tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano.

Art. 11

Autorizzazioni allo svolgimento del contratto

Nel caso in cui l'incarico sia affidato a cittadino non comunitario, il contratto è sottoposto alla condizione dell'effettivo possesso del permesso di soggiorno.

Nel caso di affidamento dell'incarico al dipendente di un'altra pubblica amministrazione lo stesso deve produrre il relativo nulla osta del proprio Ente di appartenenza.

Art. 12

Norme finali

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando, in relazione a nuove disposizioni di legge o per comprovate ragioni di pubblico interesse, nonché la facoltà di non conferire l'incarico in caso di mancata attivazione del progetto senza che per i candidati insorga alcuna pretesa o diritto.

Art. 13

Comunicazioni

Il presente bando, nonché l'esito della procedura, così come ogni avviso e/o comunicazione, saranno pubblicati all'albo di questo Conservatorio, nella sezione bandi del sito web.

Reggio Emilia, 29/06/2024

Il Presidente