



AVVISO DI SELEZIONE PER BORSE DI MOBILITÀ PER STUDENTI (PROGRAMME AND PARTNER COUNTRIES) PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-2027 KA131

AZIONE 2024-2025

- VISTO il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027
- VISTA la Erasmus+ Programme Guide;
- VISTO l'ottenimento da parte dell'ISSM di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti (ora Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti) della certificazione ECHE 2021-2027 (*European Charter High Education*) ed i relativi principi ed impegni sottoscritti;
- VISTA la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse di mobilità studentesca internazionale, nell'ambito del programma Erasmus+;
- CONSIDERATO che il presente avviso vale *sub conditione*, in attesa dell'ottenimento da parte del Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti dell'approvazione delle mobilità e dei relativi finanziamenti da parte dell'Agenzia Nazionale competente;
- VISTA la delibera del CA del 14/01/2025 di indizione del bando;

È INDETTO L'AVVISO

di cui al titolo, per l'a.a. 2024-2025 per soggiorni di studio di almeno 2 mesi presso Istituti partner. Il contributo finanziario per il periodo di mobilità è una borsa mensile di importo variabile a seconda del Paese di destinazione.

ImportoBorsa Erasmus PER STUDIO	Paesi di destinazione
€ 250,00	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica del Nord Macedonia, Turchia, Serbia
€ 300,00	Austria, Belgio, Germania, Francia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo,
€ 350,00	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia.

L'importo definitivo della borsa sarà calcolato in base al numero di giorni certificati dall'istituto ospitante.





Qualora interessati ad una mobilità Erasmus si consiglia di prendere visione delle pagine web degli istituti prescelti dedicate alla mobilità Erasmus per verificare le modalità di candidatura (online oppure tramite l'Ufficio Erasmus) e la documentazione effettivamente richiesta dall'istituto prescelto. Alcuni istituti accettano esclusivamente candidature on-line e sarà pertanto necessario registrarsi appositamente e caricare la documentazione richiesta sulla piattaforma dell'istituto straniero. Anche la documentazione richiesta ai fini di una candidatura può variare da istituto a istituto.

Art. 1. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione, compilate sull'apposito modulo e corredate dagli allegati richiesti, dovranno pervenire **entro il 30/01/2025**. Sarà possibile candidarsi per un massimo di quattro (4) destinazioni/istituti partner.

L'accettazione definitiva dipenderà sempre dall'istituto ospitante.

Art. 2. DOCUMENTAZIONE RICHIESTA:

- 1 Audizione (LINK a un video): per uniformità di trattamento, ogni candidatura dovrà essere corredata da uno o più LINK ad uno o più VIDEO in cui siano eseguiti almeno tre brani di epoche diverse. L'accessibilità del LINK dovrà essere immediata e non necessitare di apposite registrazioni e/o autenticazioni. Gli studenti non strumentisti sono invitati ad informarsi presso gli istituti prescelti sulla specifica documentazione richiesta.
- 2 Proposta di Learning Agreement (redatto attentamente in base ai piani di studio in vigore presso gli istituti ospitanti prescelti);
- 3 Curriculum vitae (in inglese o nella lingua dell'istituto ospitante);
- 4 Lettera motivazionale (redatta nella lingua dell'istituto ospitante oppure in inglese e nella quale siano contenuti i motivi per i quali si desidera compiere il periodo di studio presso l'istituto prescelto)
- 5 eventuali certificazioni linguistiche ufficiali
- 6 certificazione ISEE (facoltativo)

Art. 3. INFORMAZIONI GENERALI

- Nel periodo presso l'istituto ospitante, lo studente sarà tenuto a svolgere l'attività didattico artistica approvata dall'Istituto prima della sua partenza. (Learning Agreement).
- La permanenza presso l'istituto straniero dipenderà dall'accordo sottoscritto con le diverse sedi, comunque non potrà essere inferiore a 2 mesi e superiore a 12 mesi.
- Gli studenti selezionati godranno dello "status" di studente Erasmus che prevede le seguenti condizioni:





- 1. Esenzione dal pagamento dei contributi di frequenza presso la sede ospitante (può eventualmente essere richiesto un contributo assicurativo e/o di diritto allo studio);
- 2. Fruizione degli eventuali servizi sociali attivati in loco (mense, collegi, ecc);
- 3. Partecipazione ad eventuali corsi di lingua attivati presso la sede straniera;
- 4. Riconoscimento dell'attività svolta all'estero.
- La borsa di studio è strettamente legata all'impegno di svolgere l'attività didattico -artistiche per tutto il tempo indicato nel programma e secondo il Learning Agreement concordato e sottoscritto. Il mancato raggiungimento del proprio programma di studi all'estero oppure l'interruzione anticipata del soggiorno di studio, potrà comportare la richiesta di rimborso parziale o totale della borsa individuale.
- Al termine del periodo ufficiale di studio all'estero lo studente Erasmus dovrà consegnare all'Ufficio Erasmus un certificato rilasciato dall'istituto ospitante che comprovi la durata dell'effettiva permanenza e l'attività svolta.
- Per ulteriori informazioni si prega di far riferimento alla Guida al Programma https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/news/erasmus-plus-programme-guide_en

Art. 4. RAPPORTO NARRATIVO (EU SURVEY)

Alla fine del periodo di mobilità lo studente Erasmus dovrà trasmettere online il Rapporto Narrativo debitamente compilato entro e non oltre i 30 giorni dal ricevimento della richiesta di compilazione. Il mancato invio del Rapporto Narrativo, debitamente compilato, potrà comportare la richiesta del rimborso totale o parziale del contributo ricevuto da parte del Conservatorio.

Art. 5. ATTIVITA' CONSENTITE ALL'ESTERO

- SMS: mobilità per studio
- SMP: mobilità per tirocinio
- SMS: mobilità tesi

Art. 6. REQUISITI DI AMMISSIONE

1. Potranno partecipare alla selezione le studentesse e gli studenti regolarmente iscritti ad un corso di I e di II livello presso il Conservatorio per l'anno accademico 2023/2024. Non verranno prese in considerazione le candidature di chi, al momento della scadenza del presente bando, non abbia ancora perfezionato la propria immatricolazione né le candidature di chi abbia rinunciato alla mobilità nell'ambito del Programma Erasmus+ per studio nell'a.a. 2023/2024 successivamente all'accettazione del posto, per motivazioni non riconducibili a cause di forza maggiore.





Ministero dell'Università e della Ricerca

- 2. Le candidate e i candidati interessati a partecipare devono possedere un'adeguata conoscenza della lingua utilizzata per l'insegnamento presso l'istituto di destinazione. Il livello di conoscenza richiesto è specificato sul sito ufficiale di ogni ateneo partner.
- 3. Le studentesse e gli studenti selezionati dovranno presentare un certificato che attesti il loro livello linguistico; in alternativa un'attestazione, oppure un'autocertificazione risultante dal sito https://europa.eu/europass.it. In tale ultimo caso la competenza linguistica potrà essere verificata da docente responsabile Erasmus al momento della sottoscrizione del Learning Agreement.
- 4. Per i corsi di I livello possono presentare domanda gli iscritti al secondo anno; gli iscritti al terzo anno (oppure i fuori corso) possono presentare domanda ma la mobilità sarà svolta durante il primo anno di un corso del II livello.
- 5. Non è consentita la mobilità verso il proprio paese di residenza.
- 6.- Non usufruire, nello stesso periodo, di qualsiasi altro tipo di finanziamento assegnato dall' Istituto di appartenenza per trascorrere un periodo di studio all'estero.
- 7- Non aver beneficiato precedentemente di una borsa Erasmus+ per studio o per tirocinio per un periodo complessivo maggiore a 10 mesi nell'attuale livello di studi (cioè Triennio o Biennio o previgente ordinamento).
- 8 Essere residenti in uno Stato membro dell'UE o di uno dei Paesi associati al Programma Erasmus+

Art. 7. CRITERI DI SELEZIONE

A seguito delle candidature pervenute e qualora fossero effettivamente offerti più posti rispetto alle borse di studio disponibili, una commissione, nominata dal Direttore, formulerà una graduatoria sulla base dei seguenti criteri:

- a) **crediti formativi**: Totale dei crediti formativi raggiunti e registrati entro la sessione invernale/speciale del corrente anno accademico (marzo 2025) rapportato al numero di crediti formativi che uno studente dovrebbe normalmente conseguire al termine di ogni anno accademico. Valutazione: 50/100.
- b) media ponderata dei voti: Valutazione: 30/100.
- c) **lettera motivazionale** redatta nella lingua d'insegnamento dell'istituto ospitante (oppure in inglese). Valutazione: 20/100. A parità di punteggio prevale il candidato con situazione economica svantaggiata in base ai dati forniti dal modello ISEE.

La graduatoria verrà pubblicata all'albo e sul sito web del Conservatorio.

L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'accettazione da parte delle istituzioni o imprese estere, che valuteranno le possibili ammissioni secondo proprie modalità. In caso di indisponibilità delle sedi richieste è data facoltà al Coordinatore Erasmus e Relazioni Internazionali di proporre sedi alternative.

Art. 8. SALUTE E SICUREZZA

Gli studenti selezionati si impegnano a rispettare le disposizioni in materia di salute e sicurezza e le misure definite dalle realtà ospitanti, oltre ad eventuali indicazioni promulgate dalle autorità competenti.





Art. 9. TRATTAMENTO DEI DATI

Il DLgs. n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs. n. 101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti.

COMPILAZIONE DELLA DOMANDA:

Compilare il modulo A Allegato e inviarlo all'indirizzo PEC <u>issmusicali.reca@legalmail.it</u> ed in copia conoscenza a barbara.protti.melano@conservatorio.peri-merulo.it.

Gli studenti che risulteranno assegnatari di borsa Erasmus per studio, dovranno presentarsi presso l'ufficio preposto muniti di valido documento di riconoscimento per sottoscrivere l'accettazione o la rinuncia alla borsa Erasmus entro il 28/02/2025. La mancata accettazione sarà considerata rinuncia.

Ricevuta la lettera di accettazione da parte dell'istituzione ospitante lo studente dovrà sottoscrivere il contratto finanziario, e a tale scopo dovrà portare in tempo utile per la preparazione del contratto stesso la documentazione necessaria: fotografie formato tessera o digitale, fotocopia del codice fiscale, coordinate bancarie/postali. La borsa sarà accreditata esclusivamente su conto corrente, che dovrà essere intestato o cointestato all'assegnatario di borsa Erasmus.

La borsa Erasmus per studio è composta da fondi europei annualmente assegnati dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ e dal co-finanziamento assicurato dal Ministero Istruzione Università e Ricerca.

Le borse saranno attribuite sulla base dei criteri fissati dall'Agenzia nazionale Erasmus+/Indire, e sulla base del reddito espresso dalla fascia ISEE di appartenenza.

Il finanziamento di cui al comma precedente è da ritenersi esclusivamente un **aiuto** per le spese di viaggio e soggiorno all'estero.

La quantificazione dell'importo complessivo della borsa, nonché la provenienza dei fondi di finanziamento, sono annualmente stabilite dagli Enti finanziatori e indicati nel contratto finanziario.

Il Direttore f.f. Presidente Armando Sternieri

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti







ALLEGATO A PROGRAMMA ERASMUS+ KA131 Azione 2024-2025 Domanda di finanziamento Mobilità STUDENTI

II/La sottoscrittse	esso M/F
nat_ a il il	
residente in (via/piazza/ecc.)	n
C.A.P. Comune	Prov. _
tel/fax/e-mail	
domiciliat_ (se diversa dalla residenza) in (via/piazza/) n	
C.A.P. Comune	Prov. _
tel/ e-mail	
iscritt_ alla Scuola di anno di corso	
CHIEDE:	
di partecipare alla selezione per l'assegnazione di una borsa ERASMUS+ per le	mobilità studenti:
a) PER STUDIO (SMS) per trimestre; semestre; annualità	
b) PER TESI (preparazione esame finale) per il periodo	
c) PER TIROCINIO (SMP) per n. mesi	
da usufruire presso i seguenti istituti o imprese partner, in ordine di preferenza	a (max 3 preferenze):

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti





1)
2)
3)
DICHIARA:
di essere cittadin_
di essere regolarmente iscritt_ presso l' Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti;
di non aver beneficiato, nel corso del proprio livello di studi, di una borsa Erasmus per studio o per tirocinio per un periodo complessivo maggiore di 9 mesi nell'attuale livello di studi (nel caso della mobilità per studio), o maggiore di 10 mesi (nel caso della mobilità per traineeship);
di non beneficiare di altre borse nell'ambito di programmi europei (EU-EC) per lo svolgimento della mobilità (double funding);
di essere a conoscenza del fatto che l'assegnazione della borsa in questione è condizionata dall'assegnazione dei fondi relativi a tale mobilità da parte della competente Agenzia Nazionale e dall'accettazione da parte dell'istituto o impresa di destinazione;
di essere disponibile alla mobilità breve: SI; NO
Allega alla presente domanda:
in italiano: autocertificazione di iscrizione all' Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti, specificando: anno di corso piano di studi individuale esami sostenuti e voti riportati crediti totali ottenuti (solo per studenti di Triennio o Biennio)
autorizzazione alla mobilità sia del proprio docente di prassi che del coordinatore del Dipartimento relativo;

Data





proposta di piano di studi o di tirocinio per la mobilità all'estero, con l'indicazione del trimestre, semestre, annualità richiesta (per SMS) o dei mesi (per SMP);

in italiano e in inglese, e se possibile nella lingua della destinazione richiesta:

curriculum vitae;

breve lettera descrittiva delle motivazioni per la mobilità, per ogni singola sede richiesta;

inoltre:

dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali); certificazione ISEE;

registrazioni e/o partiture (il docente della materia caratterizzante dovrà certificare in inglese la veridicità delle esecuzioni nel caso non siano in formato video):

- per gli studenti di strumento e di canto: una registrazione di una recente esecuzione in audio/video con link a sito web (min. 15');
- per gli studenti di direzione: una registrazione di una recente esecuzione e/o prova in audio/ video e/o link a sito web (min. 15');
- per gli studenti di composizione: partiture (e possibilmente registrazioni in audio o audio/video con link a sito web) di propri brani (min. 15').

Firma	
Data e timbro dell'Ufficio Erasmus	Reggio Emilia li







DECLARATION

I declare on my own responsibility that I have the following language skills and competences as stated by *Europass - European language levels - Self Assessment Grid* (https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr)

understanding	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						

speaking	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						

writing	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						
Language:						