



## Chiara Cipelli

Nata a Codogno, Chiara Cipelli si diploma a pieni voti presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza sotto la guida di Lucia Romanini e si perfeziona alla Musikhochschule Freiburg i.Br. (Germania) con James Avery e Felix Gottlieb (musica da camera).

Continua i suoi studi con Nelson Delle-Vigne Fabbri presso l'École Normale de Musique "Alfred Cortot" di Parigi ottenendo la borsa di studio della Fondazione "Albert Roussel" e il "Diplome Supérieur de Piano".

Ha seguito i corsi di perfezionamento di Michele Campanella (presso l'Accademia Chigiana di Siena), Rudolf Buchbinder, Vladimir Krainev (presso la "Anton Rubinstein Akademie" di Düsseldorf), Hans Leygraf, François-René Duchable, Robert Roux, Philippe Entremont, Jean Philippe Collard, Michel Beroff, Jerome Lowenthal.

Chiara Cipelli è vincitrice di numerosi premi in concorsi nazionali ed internazionali, fra i quali Coppa Pianisti d'Italia città di Osimo, Premio "F. Schubert" di Moncalieri, Rassegna Kawai di Como, Premio "Città di Pisa", Premio "Carlo Soliva" di Casale Monferrato, Premio "Città di Cesenatico", Premio "Fausto Zadra" di Abano Terme e collabora regolarmente con la Fondation Bellarte di Bruxelles a numerosi progetti artistici e pedagogici.

Nel 2003 risulta vincitrice della borsa di studio in qualità di "resident artist" presso il "Banff Centre for the Arts" in Canada.

La sua intensa attività concertistica l'ha portata a esibirsi in Italia e all'estero in prestigiose sale (Teatro Municipale, Palazzo Farnese di Piacenza, Piccolo Teatro di Milano, Darmstadt Theater, Steinway Haus Düsseldorf, Auditorium Haydn di Bolzano, Teatro di Anghiari, Teatro di Marcello, Roma, Salle Cortot e Schola Cantorum di Parigi, Taipei Zhong Shan Hall, Taichung Chung Hsin Concert Hall in Taiwan, ecc.) con ottimi consensi di pubblico e critica.

Ha partecipato a numerosi festivals e manifestazioni musicali quali Schlern International Music Festival in Alto Adige, Thüringen Chamber Music Festival, Festival Europeo d'Atri, Bibiena Art Festival,

Settimana Organistica Internazionale di Piacenza, "Mito" Festival di Milano, Banff International Music Festival (Canada), Palm Beach Piano Festival (Florida), Taiwan International Piano Festival.

Nel 2009 debutta negli Stati Uniti con l'esecuzione del Concerto n° 3 di Ludwig van Beethoven diretto da Ramon Tebar con la Palm Beach Symphony Orchestra, ricevendo unanimi consensi. In veste di solista è apparsa con l'Orchestra del Conservatorio di Piacenza, la Palm Beach Symphony Orchestra, la National Taiwan Symphony Orchestra sotto la direzione di Amedeo Monetti, Fabrizio Dorsi, Ramon Tebar, Lee-Hsih Wen, ecc. Ha collaborato inoltre con l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali e con il Gruppo Strumentale Ciampi.

Chiara Cipelli insegna pianoforte presso la Civica Scuola di Musica "C. Monteverdi" di Cremona, l'Istituto Superiore Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia e tiene regolarmente Masterclasses in Italia, Spagna, Francia e Belgio.

[www.chiaracipelli.com](http://www.chiaracipelli.com)