

VIOLONCELLO

Piano di studi del frep Avanzato

Insegnamenti	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno
Strumento*	27 ore	27 ore	27 ore	27 ore EF
Materie Musicali di Base**	54 ore	54 ore	54 ore EF	
Musica d'insieme**	30 ore	30 ore	30 ore	30 ore
Totale ore	111	111	111	57

Lezioni singole *

Lezioni collettive**

Esame Finale EF

Negli anni in cui non è previsto l'esame finale gli studenti vengono promossi per scrutinio. Qualora non raggiungessero un profitto sufficiente, per ottenere la promozione all'anno successivo, dovranno sostenere, alla presenza di una commissione, un esame di verifica, relativo al programma previsto per l'anno di corso

PROGRAMMA DI STUDI

PRIMO ANNO Tracce guida del programma di studio

Prima posizione con mano larga e mezza posizione.

Metodi usati

Francesconi, Scuola pratica del violoncello I vol.; Dotzauer, Scuola di violoncello I vol.; Dotzauer, 113 Studi I vol.

ESAME DI VERIFICA O AMMISSIONE AL 2° ANNO

1. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione su tre presentati dal candidato tratti da Dotzauer, 113 Studi I vol. (ed. Peters, nn. 1 – 6) e Schroeder, 170 Foundation Studies, I vol. (ed. Fischer, nn. 5 – 33)
2. Esecuzione di una scala scelta dalla commissione su tre presentate dal candidato (do maggiore o re maggiore a due ottave, le altre ad una ottava)
3. Esecuzione di un brano per violoncello e pianoforte o basso continuo.

SECONDO ANNO Tracce guida del programma di studio

Programma di studio

Prima posizione avanzata e quarta posizione.

Metodi usati

Francesconi, Scuola pratica del violoncello I - II vol.; Dotzauer, Scuola di violoncello I - II vol.; Dotzauer, 113 Studi I vol.

ESAME DI VERIFICA O AMMISSIONE AL 3° ANNO

1. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione su tre presentati dal candidato da Dotzauer, 113 Studi I vol. (ed. Peters, nn. 7 – 9) e Popper, 15 Studi facili, op. 76 - I
2. Esecuzione di una scala maggiore scelta dalla commissione (da do a sol maggiore, a due ottave)
3. Esecuzione di un brano per violoncello e pianoforte o basso continuo

TERZO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Seconda e terza posizione.

Metodi usati

Francesconi, Scuola pratica del violoncello II vol.; Dotzauer, Scuola di violoncello II vol.; Dotzauer, 113 Studi I vol.

ESAME DI VERIFICA O AMMISSIONE AL 4° ANNO

1. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione su tre presentati dal candidato da Dotzauer, 113 Studi I vol. (ed. Peters, nn. 10 – 25) e Schroeder, 170 Foundatios Studies, I-II vol. (ed. Fischer)
2. Esecuzione di una scala maggiore o minore scelta dalla commissione (da do a sol maggiore, a due ottave)
3. Esecuzione di un brano per violoncello e pianoforte o basso continuo.

QUARTO ANNO Tracce guida per il programma di studio

Quinta, sesta e settima posizione.

Metodi usati

Francesconi, Scuola pratica del violoncello II vol., Dotzauer, Scuola di violoncello III vol., Dotzauer, 113 Studi III vol., Merk, 20 Studi op. 11

ESAME FINALE DEL FREP AVANZATO (AMMISSIONE AL PROPEDEUTICO AFAM) PROGRAMMA D'ESAME

1. Esecuzione di due studi su quattro presentati dal candidato da Dotzauer II vol. ed. Peters (tutto) o III vol. fino al n. 73, e Merk, 20 Studi op. 11

2. Esecuzione di una scala maggiore o minore a due ottave e del relativo arpeggio scelta dalla commissione tra cinque presentate dal candidato.
3. Esecuzione di un brano per violoncello e pianoforte o basso continuo.