



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**AVVISO RELATIVO A PROCEDURE COMPARATIVE PUBBLICHE PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO DI IDONEI PER AFFIDAMENTO INCARICHI DI INSEGNAMENTO – CORSI AFAM A. A. 2023/2024**

**Vista** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**Visto** il D.P.R. 132 del 28 febbraio 2003 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

**Vista** la delibera del Consiglio Accademico del Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti n. 12 del 22 febbraio 2022;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione del Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti n. 4 del 28 febbraio 2022;

**Vista** la delibera del Consiglio Accademico del Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti n. 14 del 04 marzo 2022;

**Vista** l'autorizzazione ministeriale n. 8636 del 25/03/2022 di attivazione dei Master di II Livello;

**Attesa** la necessità di garantire per l'A.A. 2023/2024 l'attività di accompagnamento pianistico all'interno dell'offerta formativa dei Master di II Livello;

**Constatato** che all'interno del Conservatorio non vi sono le risorse umane disponibili a tale fine;

**Considerata**, pertanto, la necessità di reperire professionisti con i quali stipulare contratti di natura professionale;

**SONO INDETTE**

procedure comparative pubbliche per soli titoli finalizzate all'individuazione di idonei per l'assegnazione di incarichi di accompagnamento pianistico per l'A. A. 2023/2024 per i Master di II livello delle seguenti discipline:

- Accompagnamento pianistico per Master di Flauto
- Accompagnamento pianistico per Master di Clarinetto
- Accompagnamento pianistico per Master di Violino

**La selezione operata ai sensi del presente avviso è intesa esclusivamente ad individuare una rosa di candidati mediante esame di *curricula*/titoli, e non dà luogo alla formazione di alcuna graduatoria di merito valida nel tempo.**

La collaborazione in nessun caso costituisce titolo per l'assunzione presso il Conservatorio ma si configura solo come dichiarazione di disponibilità ad accettare l'incarico.

L'attività richiesta deve essere prestata personalmente, senza alcun vincolo di subordinazione e deve essere coordinata alle esigenze organizzative, utilizzando i locali e le attrezzature messe a disposizione dal Conservatorio, nelle date di svolgimento delle lezioni dei Master. I candidati dovranno possedere competenze specifiche.

**Art. 1 – Presentazione delle domande**

Coloro che, in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego, aspirano all'inserimento nella lista degli esperti, devono presentare apposita **domanda in carta libera compilando il modulo allegato** facente parte integrante del presente bando. La domanda dovrà



## Ministero dell'Università e della Ricerca

pervenire inderogabilmente entro e non oltre il **14/02/2024** mediante l'invio di una comunicazione al seguente indirizzo PEC: [issmusicali.reca@legalmail.it](mailto:issmusicali.reca@legalmail.it)

**Il termine indicato è da considerarsi perentorio.**

**Non saranno in alcun caso prese in considerazione le mail pervenute all'indirizzo sotto specificato oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente e anche se spediti prima del termine medesimo.**

Resta inteso che il recapito della domanda di partecipazione rimane ad esclusivo rischio del mittente ove per qualsiasi motivo la mail non giunga a destinazione in tempo utile.

**Le domande:**

**A. dovranno essere inviate tramite PEC unicamente dal candidato titolare di indirizzo di PEC.**

Non saranno ritenute valide le domande inviate per posta elettronica ordinaria. Il Conservatorio si riserva di richiedere il certificato di titolarità della PEC qualora essa non possa essere agilmente desunta dalla PEC stessa (es. [mario.rossi@pec.it](mailto:mario.rossi@pec.it)). La domanda potrà essere inviata anche da una PEC aziendale il cui intestatario possa dimostrarne la titolarità (es. rappresentante legale, socio fondatore). In tal caso andrà allegata eventuale visura camerale o documentazione affine come attestazione di titolarità.

Si ricorda che solo la ricezione da parte del candidato della mail di accettazione e consegna della PEC stessa al destinatario certifica la correttezza dell'iter di ricezione della PEC da parte del Conservatorio.

Per la validità farà fede la data e l'ora di arrivo della PEC presso il Conservatorio.

**B. dovranno riportare nell'oggetto della PEC l'indicazione "Domanda – Procedura comparativa per soli titoli + la materia per la quale si concorre";**

**C. dovranno essere redatte seguendo lo schema previsto nei moduli predisposti, e dovranno essere corredate di un curriculum artistico/professionale, debitamente firmato.**

**Sul sito del Conservatorio [www.peri-merulo.it](http://www.peri-merulo.it) (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso) è reperibile il modulo in formato word.**

Nella domanda compilata seguendo le modalità indicate i candidati devono dichiarare:

- a) il/i titolo/i di studio posseduto/i;
- b) i titoli artistici – culturali e/o professionali attinenti ad una maturata esperienza nell'ambito della materia per la quale si concorre.
- 3) Conoscenza specifica del repertorio relativo allo strumento per il quale si concorre.

Nella domanda deve essere altresì indicato il domicilio eletto ai fini della procedura di cui al presente bando. Ogni successiva variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata via PEC al Conservatorio.

**L'aspirante è tenuto a firmare la domanda e ad allegare:**

- ❑ **Curriculum artistico/professionale**
- ❑ **fotocopia di un valido documento d'identità (art. 38 del D. Lgs. 443/2000)**

**I requisiti generali per l'ammissione alla selezione, devono essere posseduti entro la data di scadenza del bando.**



## Ministero dell'Università e della Ricerca

D. dovranno essere allegate alla comunicazione da inviare in un **unico file in formato pdf** (comprensivo di modulo sottoscritto a mano + curriculum artistico/professionale + documento d'identità). Il candidato potrà alternativamente inviare la domanda allegata in un unico file pdf sottoscritto digitalmente.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi informatici, comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Saranno escluse le domande illeggibili, prive della sottoscrizione, della copia fotostatica del documento di identità e quelle pervenute oltre il termine indicato.

Il presente bando viene reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Ministero <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul sito del Conservatorio [www.peri-merulo.it](http://www.peri-merulo.it) (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso).

**La domanda dovrà essere corredata di tutta la documentazione richiesta nel presente bando.**

Non si prenderanno in considerazione integrazioni successive alla data di scadenza del presente avviso. Eventuali regolarizzazioni potranno essere richieste dal Conservatorio.

### **Art. 2 - Commissioni giudicatrici e valutazioni titoli**

La valutazione delle domande sarà espletata da apposita Commissione, nominata con provvedimento del Direttore e presieduta dal Direttore stesso, o da suo delegato, e da due docenti esperti della materia. Alla commissione è assegnato un segretario.

### **Art. 3 – Valutazione dei titoli**

Le candidature pervenute in tempo utile e presentate secondo le modalità sopra descritte saranno esaminate dalla Commissione al fine di accertare la rispondenza ai requisiti di ammissione specificati.

La Commissione valuterà il profilo professionale che emerge dall'elenco dei titoli artistici e professionali tenendo conto non solo degli aspetti quantitativi ma anche qualitativi e del periodo di tempo di riferimento delle attività stesse.

Ai fini della valutazione comparativa delle candidature verrà considerata la corrispondenza tra i *curricula* e le attività da svolgersi. Il lavoro della Commissione è orientato ad accertare il grado di aderenza delle conoscenze, delle capacità e delle attitudini professionali possedute dal candidato in funzione della figura professionale ricercata ed in particolare per verificare le competenze specialistiche in funzione del tipo di ruolo da ricoprire, a valutare le esperienze professionali maturate e ad analizzare la capacità di utilizzare le competenze acquisite nella risoluzione di problematiche relative all'incarico.

**La commissione non procederà ad attribuire alcun punteggio né a redigere alcuna graduatoria di merito limitandosi ad esprimere un giudizio complessivo sui *curricula* pervenuti.**

### **Art. 4 - Pubblicazione esito**

L'elenco dei candidati idonei (in ordine alfabetico) allo svolgimento dell'incarico sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito del Conservatorio [www.peri-merulo.it](http://www.peri-merulo.it) (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso). Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti. L'elenco dei candidati che non hanno raggiunto l'idoneità sarà reso noto con le medesime modalità e in pari data. La pubblicazione dell'elenco dei candidati che non hanno superato la selezione ha valore di notifica a tutti gli effetti.



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

### **Art. 5 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto**

Il Conservatorio procederà all'assegnazione dell'incarico all'aspirante utilmente incluso nella lista.

**Si precisa che la selezione predisposta in seguito al presente bando sarà valida per l'assegnazione di pacchetti orari e verrà quantificata nelle ore di lavoro necessarie allo svolgimento dell'attività richiesta per l'A. A. 2023/2024. La paga oraria sarà di Euro 40,00 lordi, più eventuale iva se dovuta.**

Gli incarichi saranno attribuiti mediante contratti di libera professione (prestazione occasionale o partita IVA), tenendo conto delle esigenze didattiche del Conservatorio.

**I destinatari del contratto non maturano nessun diritto all'assunzione a qualunque titolo presso il Conservatorio.**

### **Art. 6 – Tutela dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 si informa che il Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con Sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11, Tel. 0522/456771 email: [direzioneperi@comune.re.it](mailto:direzioneperi@comune.re.it) è il Titolare dei dati personali e si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di conferimento d'incarico, nel rispetto delle disposizioni vigenti. La firma in calce alla domanda di partecipazione varrà anche quale autorizzazione al trattamento dei dati personali limitatamente e ai fini della presente procedura. L'informativa ai sensi dell'Articolo 13 del Regolamento UE e la privacy policy del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti sono consultabili al seguente link: <http://www.perimerulo.it/privacy-e-cookies>.

### **Art. 7 – Responsabile del procedimento e informazioni**

Per informazioni sulla presentazione delle domande è possibile inviare una e-mail all'indirizzo: [maria.elena.mazzanti@comune.re.it](mailto:maria.elena.mazzanti@comune.re.it)

Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio *pro-tempore*.

Reggio Emilia, 30/01/2024

Il Direttore  
M° Giovanni Mareggini

## MODULO

Al Direttore del Conservatorio  
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti  
via Dante Alighieri 11 - 42121 Reggio Emilia

Io/ sottoscritto/a (cognome) ..... (nome) .....  
(data di nascita) ..... (luogo di nascita) .....  
(prov.....) codice fiscale ..... residente in Via/Piazza .....  
.....N.....  
(città) .....(prov. ....) CAP.....  
telefono fisso..... telefono cellulare.....  
e-mail..... PEC .....

### CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione comparativa per soli titoli relativa all'anno accademico 2022/23 per la materia:

**(Indicare la materia)**

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. sotto la propria responsabilità

### DICHIARA

1. di essere possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego
2. di essere cittadino/a italiana
3. riservato ai cittadini che non sono in possesso della cittadinanza italiana:

di essere cittadino ..... (Stato membro dell'UE);

di essere cittadino ..... (Paesi Terzi) e di essere in possesso del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo n. .... rilasciato da ..... in data ..... ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di rifugiato con provvedimento n. .... rilasciato da ..... in data .....

ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di beneficiario di protezione sussidiaria con provvedimento n. .... rilasciato da ..... in data .....

ovvero di non avere la cittadinanza di uno stato membro dell'Unione europea ma di essere familiare di ..... in possesso della Cittadinanza europea dello Stato ..... e di essere titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente UE rilasciato da ..... in data .....

- di godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;

- di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;

4. di essere domiciliato ai fini della procedura in

Via/Piazza ..... n. ....

C.A.P. .... (città) ..... (prov.) .....

n. telefonico ..... indirizzo E-mail .....

PEC.....

(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)

5. (riservato ai candidati stranieri) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

**A) TITOLI DI STUDIO (Diploma tradizionale – I livello – II livello – Altri Diplomi musicali ed eventuali altri titoli)**

1	Diploma ..... di ..... conseguito il ...../...../... presso .....
2	Diploma ..... di ..... conseguito il ...../...../... presso .....

**B) TITOLI ARTISTICI – CULTURALI E PROFESSIONALI attinenti a una maturata esperienza nell’ambito della materia per la quale si concorre**

AOO-PERI  
Protocollo Interno N. 470/2024 del 31-01-2024  
Doc. Principale - Class. 10-05 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

26	
27	
28	
29	
30	
...	



Allegati:

- *curriculum* artistico/professionale;
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- altro (specificare)

## AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 si informa che il Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con Sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11, Tel. 0522/456771 email: [direzioneperi@comune.re.it](mailto:direzioneperi@comune.re.it) è il Titolare dei dati personali e si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Il Responsabile per la Protezione dei dati (DPO) del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti ha sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11 ed è contattabile al seguente indirizzo: [dpoissmreca@comune.re.it](mailto:dpoissmreca@comune.re.it)

Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di conferimento d'incarico, nel rispetto delle disposizioni vigenti. La firma in calce alla domanda di partecipazione varrà anche quale autorizzazione al trattamento dei dati personali limitatamente e ai fini della presente procedura. L'informativa ai sensi dell'Articolo 13 del Regolamento UE e la privacy policy del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti sono consultabili al seguente link: <http://www.peri-merulo.it/privacy-e-cookies>.

Dichiara inoltre di essere in possesso della documentazione originale relativa ai titoli dichiarati.

Dichiara

- di non avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza
- di avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza presso altre istituzioni AFAM o altri istituti pubblici o privati presso \_\_\_\_\_  
con un impegno orario settimanale di ore \_\_\_\_\_

Luogo e data, \_\_\_\_\_

FIRMA

\_\_\_\_\_